

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе по предмету « Родной (русский) язык и литературное чтение на родном языке» для 1- 4 классов.

1.	Нормативно-правовая база	<p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 06.10. 2009г. №373) с изменениями и дополнениями (Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241; приказ Минобрнауки РФ от 22 сентября 2011 года № 2357; приказ Минобрнауки РФ от 18 декабря 2012 года № 1060; приказ Минобрнауки РФ от 29 декабря 2014 года № 1643; приказ Минобрнауки РФ от 18 мая 2015 года № 50, приказ Минобрнауки РФ от от 31.12.2015г. №1576); СанПиН 2.4.2.2821-10, зарегистрированные в Министерстве юстиции Российской Федерации 03.03.2011г, регистрационный №19993 (с изменениями на 24.11.2015г.)</p>
2.	Учебное пособие по русскому языку	<p>Русский язык.1-4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. под редакцией авторов Канакиной В.П., Горецкого В.Г. и др. М.: Просвещение, 2014 г., на основе авторской программы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. «Литературное чтение». 1-4 классы. –М. : Просвещение, 2016.: /Отдельный учебник для каждой параллели/</p>
3	Основные цели и задачи	<p>Предмет «Родной (русский) язык» реализует основные цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся); • социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека). <p>Современное обучение русскому языку не ограничивается знакомством учащихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков. Данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.</p> <p>Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая</p>

		<p>реализацию основных задач содержания предметной области «Филология»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; • развитие диалогической и монологической устной и письменной речи; • развитие коммуникативных умений; • развитие нравственных и эстетических чувств; • развитие способностей к творческой деятельности. 								
4.	Количество часов на изучение дисциплины		1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Предмет	Родной язык	Литературное чтение на родном языке	Родной язык	Литературное чтение на родном языке	Родной язык	Литературное чтение на родном языке	Родной язык	Литературное чтение на родном языке
		Всего за год	33		34		34		34	
		Количество часов в неделю	0,5 ч	0,5ч.	0,5 ч	0,5ч.	0,5 ч.	0,5ч.	0,5 ч.	0,5ч.
5	Требования к уровню подготовки учащегося	<p>Личностные результаты:</p> <p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование отношения к родному русскому языку как к духовной, культурно-исторической ценности, чувства сопричастности к сохранению его чистоты, выразительности, ёмкости, восприятия языка как средства и условия общения;</p> <p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего, в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;</p> <p>3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности</p>								

и формирование личностного смысла учения;

- 5) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и других социальных ситуациях.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 4) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска информации (в справочных источниках: в учебниках и других учебных пособиях, в словарях), сбора, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях изучаемого объекта системы родного (русского) языка, осознание учащимися двух реальностей — окружающего мира и слова, отражающего этот мир во всем его многообразии, осознание единства и различия этих реальностей;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием предмета «Родной (русский) язык и литературное чтение».

Предметные результаты:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, стилистических);

5) умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач; развитие мотивов, содержания и средств речевой деятельности; овладение правилами речевого этикета;

6) умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое и сложное предложение (в объеме изученного);

7) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

8) умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

9) способность проверять написанное.

Планируемые результаты освоения программы:

К концу 1 класса обучающийся научится:

- находить границы предложения;
- отличать предложение от слова;
- составлять предложение по заданной схеме;
- делить слова на слоги.

К концу 1 класса обучающийся будет уметь:

- определять место ударения в словах
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и, ь*
- уметь различать звонкие и глухие согласные
- различать твёрдые и мягкие согласные.

К концу 1 класса обучающийся будет знать:

- списывать, диктуя себе по слогам.
- писать слова с большой буквы имена собственные.
- вычленять звуки в словах, определять последовательность звуков в слове.
- выполнять зрительный контроль за правильным написанием.
- уметь составлять предложения с заданными словами.

К концу 2 класса обучающийся научится:

- находить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения;
- составлять предложения по рисунку, по заданиям учебника;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число имен существительных; род, число имен прилагательных; время и число глаголов), образовывать множественное число от единственного, единственное от множественного существительных и прилагательных в именительном падеже (без термина «падеж»)

К концу 2 класса обучающийся будет уметь:

- писать отдельно предлоги со словами;
- подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи;
- находить в словах орфограммы на изученные правила;
- различать проверяемые и непроверяемые безударные гласные;
- обозначать парные согласные на конце слов; различать слова с разделительными *ь* и *ъ*; -обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *и, е, ё, ю, я, ь*;

	<ul style="list-style-type: none">-приводить примеры слов с нужными орфограммами;- писать слуховые и зрительные диктанты;-использовать правила вежливости, понимать различия в реагировании в соответствии с ситуацией и собеседником: с родными, с учителем и одноклассниками на уроке, на перемене, на прогулке. <p>К концу 2 класса обучающийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none">-повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные предложения;-части речи, имя существительное, род, число, изменение существительных по вопросам в предложении;- имя прилагательное, род, число прилагательного, согласование с именем существительным;-глагол, время глагола;-предлоги;-корень слова, однокоренные слова, правила правописания безударных гласных;-имена собственные;- парные согласные на конце слова, правила их правописания;-словарь речевого этикета при непосредственном общении (приветствие, слова при прощании, обращение на «ты» и «Вы», слова извинения). <p>К концу 3 класса обучающийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none">-предложения по цели высказывания и интонации (повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные);- главные члены предложения (подлежащее и сказуемое), второстепенные члены предложения;- однородные члены предложения;- состав слова (корень, приставка, суффикс, окончание);- правописание парных согласных в корне;- правописание непроизносимых согласных;- правописание слов с двойными согласными;- изменение имен существительных по падежам (названия падежей и падежные вопросы), начальную форму имен существительных, три склонения имен существительных, падежные окончания;- правописание имен существительных мужского и женского рода с шипящими на конце (<i>рожь, вещь, сторож, плац</i>). <p>К концу 3 класса обучающийся будет уметь:</p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> -распознавать виды предложений по цели высказывания и интонации; -ставить в конце предложения нужные знаки препинания; - устанавливать связь слов в предложении; - распознавать предложения с однородными членами; - выделять главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды); -производить разбор предложения по членам предложения и частям речи (производить слова как части речи в пределах изучаемого материала); - производить разбор слова по составу; - обозначать парные согласные в корне. <p>К концу 3 класса обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать слова с непроизносимыми согласными; - писать слова с двойными согласными; - изменять имена существительные по падежам: склонять существительные, писать падежные окончания существительных в форме единственного и множественного числа; - писать имена существительные мужского и женского рода с шипящими на конце; - писать диктанты различных видов (слуховые, зрительные, зрительно-слуховые, выборочные и т.п.); -использовать интонацию, темп высказывания, голос, мимику, жесты в соответствии с конкретной ситуацией общения; - пользоваться словарями и справочной литературой <p>К концу 4 класса обучающийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - личные местоимения; - склонение прилагательных в единственном числе мужского, женского и среднего рода; - склонение имен прилагательных во множественном числе; -правописание безударных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе; - понятие о неопределенной форме глаголов; - изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение); - глаголы I и II спряжения; - правописание безударных личных окончаний глаголов; - мягкий знак после шипящих в окончании глаголов 2-го лица в единственном числе; - изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам; - обозначение гласных и согласных в приставках;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - правописание частицы не с глаголами; - правописание неопределенной формы глаголов (-ться, -тся); - виды предложений; <p>К концу 4 класса обучающийся будет уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить знаки препинания в предложениях простых, в простых с однородными членами; - устанавливать связь слов в предложении по вопросам, выделять главные члены предложения и словосочетания; - распознавать местоимения, определять их род и число; - правильно писать падежные окончания прилагательных; - подбирать к прилагательных слова, близкие и противоположные по значению; - определять время, число и спряжение глаголов; - спрягать глаголы, правильно писать личные окончания; - распознавать неопределенную форму глаголов. <p>К концу 4 класса обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица в единственном числе; - писать не с глаголами отдельно; - писать –ться в неопределенной форме и –тся в 3-ем лице глаголов; - писать диктанты различных видов; -объяснять орфограммы по пройденному материалу; - писать изложение повествовательного текста с элементами описания и рассуждения; - писать сочинения повествовательного характера; - различать члены предложения. <p>Учащиеся 1 класса научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -автора и заглавие 3—4 прочитанных книг; -имена и фамилии 3—4 писателей, произведения которых читали в классе. -все буквы русского алфавита; -наизусть 3-5 небольших стихотворений. <p>Учащиеся будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и взрослым;
--	--

	<ul style="list-style-type: none">-выслушивать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддерживать разговор репликами и вопросами;-проводить звуковой анализ слов;-самостоятельно составлять и записывать текст из 2-3 предложений на определённую тему;-читать со скоростью не менее 30-35 слов в минуту небольшие тексты.-основные отличия звуков от букв (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);-признаки гласных и согласных звуков. <p>Учащиеся 2 класса научатся:</p> <ul style="list-style-type: none">— наизусть 5—6 стихотворений русских и зарубежных классиков;— 5—6 русских народных пословиц, считалок, загадок;— имена и фамилии 5—6 отечественных писателей. <p>Учащиеся будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">— читать текст вслух целыми словами в темпе не менее 50 слов в минуту без искажений слов;— читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;— читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;— практически различать сказку, рассказ и стихотворение;— объяснять заглавие прочитанного произведения;— высказывать свое отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;— устно рисовать словесную картину к отдельным эпизодам текста;— пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий;— делить текст на части в соответствии с предложенным планом;— отгадывать загадки;— находить в тексте слова, характеризующие поступки героя;— различать слова автора и героев;— определять тему произведения по заглавию;— различать и называть сказки о животных и бытовые сказки;— находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;— ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника;
--	--

— составлять рассказ по предложенным опорным словам или картинному плану.

Учащиеся 3 класса научатся:

- имена и фамилии 3—4 авторов и классиков русской литературы;
- 2—4 книги каждого писателя из рекомендованного списка для самостоятельного чтения;
- наизусть 7—8 стихотворений современных авторов и классиков русской и зарубежной литературы;
- имена и фамилии 7—8 писателей—авторов прочитанных произведений.

Учащиеся будут уметь:

- читать вслух бегло, осознанно, правильно в темпе чтения **не менее 70 слов в минуту**;
- читать про себя небольшой текст с последующим пересказом его содержания;
- читать текст выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- пересказывать содержание произведения подробно и выборочно;
- делить несложный текст на части;
- соотносить пословицы с содержанием произведения, находить его главную мысль;
- самостоятельно выбирать эпизоды, ситуации из произведения для ответа на вопросы и задания учебника;
- рисовать словесные картины к художественным произведениям;
- находить в художественном тексте слова и выражения, с помощью которых изображены герои, события, природа;
- различать басню, рассказ, волшебную сказку, бытовую сказку и сказку о животных;
- выделять особенности стихотворных произведений — рифму, ритм;
- басня: герой басни, подразумеваемый смысл, нравоучение — мораль;
- ориентироваться в учебной книге, находить в ней произведение по его названию и фамилии автора, объединять произведения на определенную тему;
- различать художественные и научно-познавательные произведения;
- найти книгу из рекомендованного списка литературы.

Учащиеся 4 класса научатся:

— отличительные особенности произведений различных жанров: сказки (элементы чудесного,

волшебные предметы, волшебные события), стихотворения, басни;

— наизусть 10—12 стихотворений;

— 5—6 книг по темам детского чтения.

Учащиеся будут уметь:

— читать текст бегло, правильно, осознанно в темпе не менее 80 слов в минуту;

— читать про себя произведения различных жанров;

— читать выразительно, интонационно объединяя слова в предложения и предложения в составе текста;

— передавать при чтении свое отношение к содержанию, героям произведения;

— выражать свое отношение к прочитанному как к произведению словесного искусства;

— находить средства художественной выразительности: олицетворение, сравнение, эпитет;

— различать народные и литературные сказки, знать имена и фамилии их авторов;

— пересказывать тексты произведений подробно, выборочно и кратко;

— соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;

— составлять план, озаглавливать текст;

— пересказывать текст с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или

рассуждения с заменой диалога повествованием;

— выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логические ударения, паузы, соответствующие содержанию произведения;

— находить слова и выражения, указывающие на отношение автора к героям и событиям;

— находить в произведении слова и выражения, подтверждающие собственные мысли о герое, событиях;

— пользоваться ориентировочно-справочным аппаратом учебника (оглавление, вопросы, задания, заголовки, подзаголовки, сноски, абзацы);

— выбирать книги для самостоятельного чтения, ориентируясь на фамилию автора, заглавие и тематику книг;

— определять содержание книги, ориентируясь на титульный лист, оглавление, иллюстрации, предисловие.

6	Система оценки результатов, критерии освоения учебного материала	<p style="text-align: center;">Нормы оценивания работ по родному языку и литературному чтению на родном языке</p> <p>1. Оценка устных ответов.</p> <p>Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по родному языку и литературному чтению на родном языке. Развёрнутый ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.</p> <p>При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.</p> <p>Отметка «5» ставится</p> <p>1) Полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;</p> <p>2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;</p> <p>3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</p> <p>Отметка «4» ставится</p> <p>Даёт правильный ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении</p>
---	--	---

излагаемого.

Отметка «3» ставится

Если ребенок обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1)излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировки правил;
- 2)не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3)излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится

Если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

2.Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного

литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Отметка «5» ставится - нет орфографических и пунктуационных ошибок.

Примечание: 1 орфографическая(или пунктуационная) ошибка, но чисто выполненная.

Отметка «4» ставится 1 орфографическая, 1 пунктуационная ошибка.

Примечание: 1 орфографическая, 2 пунктуационные ошибки; если нет орфографических, но есть 3 пунктуационных; 2 орфографических ошибки на одно и то же правило и 1 пунктуационная ошибка.

Отметка «3» ставится 2 орфографических, 1-3 пунктуационных ошибки, 2 исправления.

Примечание: 4 пунктуационных, 1 орфографическая; 5 орфографических ошибок на одно и то же правило и 4 пунктуационных ошибки.

Отметка «2» ставится 5 орфографических, 5 пунктуационных ошибок и 4 исправления.

При оценке **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором обучающийся допустил **1 — 2 ошибки.**

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено **3 — 4 ошибки.**

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено **до 7 ошибок.**

При оценке **тестов** рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится от 90% до 100%

Отметка «4» ставится от 60% до 89%

Отметка «3» ставится от 30% до 59%.

Отметка «2» ставится до 29%.

Чтение и читательская деятельность

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя);
- умение правильно и выразительно читать текст, пересказывать его. Правильность чтения – чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного языка. Выразительное чтение – использование интонаций, соответствующих смыслу текста;
- чтение наизусть стихотворения, прозаического произведения.

Контролируется и собственно читательская деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т. п.).

Темп чтения количества слов в минуту

В 1 классе - проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;

Во 2 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов

в минуту (на конец года);

В 3 классе - наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются: достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений;

В 4 классе - проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 115-120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Виды контроля по чтению

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть и с листа.

Текущий контроль осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно использовать и тестовые задания.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых

заданий, построенных с учётом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки выбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчёт количества слов (предлоги считать). Для проверки понимания текста после чтения учитель задаёт вопросы.

Проверка сформированности навыка чтения про себя проводится фронтально или группами.

Нормы оценивания устных ответов учащихся

«5» («отлично») - Выполнение нестандартного задания без ошибок и самостоятельно.

«4» («хорошо») - Выполнение читательского задания самостоятельно и без серьезных ошибок, пересказ содержания близко к тексту, ответы на вопросы по содержанию без помощи учителя, знание авторов произведений с несерьезными ошибками.

«3» («удовлетворительно») - Выполнение читательского задания с серьезными недочетами, неточный пересказ содержания прочитанного, ответ на вопросы по содержанию при помощи учителя, неточное знание авторов и произведений по программе.

«2» («неудовлетворительно») - Учащийся не владеет терминологией, не может назвать изученных авторов произведения, владение навыком чтения не соответствует нормам для данного уровня обучения (не понимает прочитанное, не может ответить на вопросы по содержанию).

Контрольное чтение

«5» («отлично») – Плавное выразительное чтение с соблюдением интонаций, пауз, передачей голосом характера героев, подробный пересказ прочитанного, полные связные ответы на вопросы о поступках героев.

«4» («хорошо») - Плавное чтение с небольшими отклонениями от литературных норм, не влияющие на передачу смысла текста,

незначительные затруднения в пересказе и ответах на вопросы.

«3» («удовлетворительно») - Послоговое либо плавное чтение с серьезными нарушениями литературных норм, влияющим на передачу смысла произведения, серьезные затруднения в пересказе текста и ответах на вопросы, привлечение помощи учителя.

«2» («неудовлетворительно») - Медленное чтение с серьезными нарушениями, влияющими на передачу смысла текста, серьезные затруднения в пересказе текста даже с помощью учителя, в ответах на вопросы по содержанию.

Тестирование

«5» («отлично») - верно выполнено от 90% до 100% заданий.

«4» («хорошо») - верно выполнено от 60% до 89% заданий.

«3» («удовлетворительно») - верно выполнено от 30% до 59% заданий.

«2» («неудовлетворительно») - верно выполнено менее 30% заданий.

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов); неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и

		<p>выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none">• нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;• нетвердое знание наизусть подготовленного текста;• монотонность чтения, отсутствие средств выразительности. <p><u>Недочёты:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• не более двух неправильных ударений;• отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;• неточности при формулировке основной мысли произведения;• нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.
--	--	---